

هوشنگ امیراحمدی\*

## درآمدی بر جامعه مدنی در ایران

هدف این مقاله، که باید آن را پژوهشی مقدماتی شمرد، بررسی گفتمان، نشانه‌ها و پدیده‌های مرتبط با جامعه مدنی در ایران، به قصد رسیدن به درکی دقیق‌تر از تحولات اجتماعی اخیر کشور است. پیچیدگی جامعه ایران، به ویژه پس از انقلاب ۱۳۵۷، که دلائل گوناگون تاریخی و فرهنگی دارد، از یکسو بر اشکال مطالعه زوایا و تعجیلات جامعه مدنی می‌افزاید؛ و، از سوی دیگر، خود دلیلی بر ضرورت چنین مطالعه‌ای است.

این مقاله حاصل پژوهش‌ها و مشاهدات نگارنده در سفرهای اخیر، به ویژه در سالهای ۱۳۷۲ و ۱۳۷۴، به ایران است. طی این سفرها، با افراد مختلف، از مذهبی و غیر مذهبی، از کارکنان و اعضای بلندپایه دولت گرفته تا بازاریان، مستولان رسانه‌های گروهی، هنرمندان، نویسندهای دانشگاهیان، منتقدین اجتماعی، و روحانیان، درباره تحولات درون دولت و جامعه مدنی بحث و گفتگو داشته‌ام. اخبار، آراء و تفاسیر منعکس شده در رسانه‌های گوناگون داخلی نیز از منابع عمده این نوشته بوده‌اند.

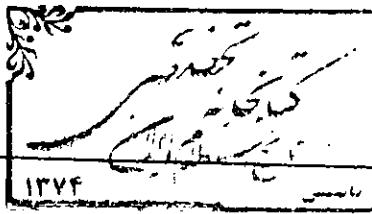
\* استاد و رئیس دانشکده برنامه ریزی شهری و منطقه‌ای و رئیس بخش مطالعات خاورمیانه دانشگاه راتگرز در ایالت نیوجرسی آمریکا.

پس از ارائه تعریفی از جامعه مدنی، و تأکید بر اهمیت آن در بررسی تحولات اجتماعی و سیاسی کشور، جلوه‌ها و سرچشمه‌های گوناگون جامعه مدنی در ایران و عواملی که مشوق یا مخل رشد و کسترنش آن است مورد بحث قرار خواهد گرفت. هدف این مقاله بررسی نشانه‌های شکل‌گیری و شکوفایی نوعی از جامعه مدنی در ایران است. قوام و دوام این جامعه به ایجاد توازن میان بخش‌های دولتی و غیردولتی جامعه بستگی خواهد داشت. به کمان نگارنده توسعه و استقرار مردم سالاری در ایران در گرو شکل‌گیری و رشد این جامعه مدنی، همراه با پیویش دگرگونی‌های اساسی در درون دولت، است. البته باید توجه داشت که تأکید بر ضرورت استقرار جامعه مدنی در ایران و دفاع از نیروها و عوامل مشوق آن به برداشتی آرمانگرا و غیر واقعی از سازمان‌ها و نهادهای غیردولتی تبدیل نگردد، چه در این صورت نقش تعیین کننده دولت و پیچیدگی طبقاتی جامعه از نظر دور خواهد شد.

### تعاریف و عناصر تشکیل دهنده

در نوشتارهای مختلف به سه مفهوم متفاوت از جامعه مدنی اشاره می‌شود. در حوزه نظریات اقتصاد سیاسی کلاسیک، این اصطلاح در مقوله کذار به جامعه بورژوا مورد استفاده قرار گرفته است؛ کذاری که در آن مدنیت به معنای آزادی فردی و مالکیت خصوصی است. در طول زمان، این اصطلاح تدریجاً به بخش‌هایی از جامعه که سوای حکومت بودند و در توسعه اقتصادی-اجتماعی دست داشتند، از جمله سازمان‌های غیردولتی "توسعه‌گرا"، اطلاق شد. مفهوم دوم در مورد اصلاحات سیاسی، به ویژه هنگام بررسی جنبش‌های ضد دولتی و کذار به نظام‌های نوین اجتماعی در کشورهای عضو اتحاد جماهیر شوروی سابق و اروپای شرقی و در جهان اسلام، مضططع شده است. یکی از جلوه‌های بارز این مفهوم سازمان‌های غیر دولتی "اختیارطلب" در جامعه مدنی است. تظاهر مفهوم سوم را در گروه‌های "رفاه خواه" مانند سازمان‌های اوقاف و خیریه می‌توان دید.

در این نوشته جامعه مدنی به عنوان حوزه‌ای عمومی میان دولت و شهروند (یا واحد خانواده) تعریف شده است که برای اعمال و کردار متقابل آن‌ها ضوابط و قواعدی را تعیین می‌کند. جامعه مدنی قلمرو کفتمان‌ها و روندها، فعالیتها و جنبش‌ها، و نهادهای اجتماعی سازمان‌بیان‌ته، خودمختار و داوطلبانه‌ای است که به خاطر هدفی مشترک، نظمی حقوقی، و یا مجموعه‌ای از



قراردادها و ارزش‌های هماهنگ شکل می‌گیرد. هدف چنین انجمن‌ها، و فعالیت‌ها تقویت استعدادهای بالقوه اعضاء و حمایت از آنها در مقابل اجحافات احتمالی از طرف دولت، یا گروه‌ها و افراد است. هدف غائی از ایجاد جامعه مدنی به یک تعبیر آن است که با تغییر حکومت نام خیابان و شهرها تغییر نیابد. جامعه مدنی همواره از دولت جداست در حالی که جامعه سیاسی یا بر دولت مسلط است و یا در تکاپوی ایجاد چنین تسلطی است.

در این مقاله، قصد ارائه تصویری روشن از جامعه مدنی ایران امروز با تمرکز بر روابط پیوای اجتماعی است. در آن جاکه جامعه مدنی هنوز درحال شکل گیری است، نگرش ایستا و کالبدی کمکی به کشف پدیده‌هایی که در شرف وقوع اند نخواهد کرد. برای شناختن جامعه مدنی در ایران می‌بایست به گرایش‌های بالقوه سیاسی، فلسفی، و ایدئولوژیک و همینطور به عقیده سازان، رجال سیاسی فرهمند، و روشنفکران اسطوره شکن توجه داشت. جامعه مدنی را باید همچنین شامل جنبش‌ها، دسته‌بندی‌ها، انجمن‌ها، و نهادهای حرفه‌ای، سیاسی، اقتصادی، و فرهنگی دانست، خواه چنین ساخته‌هایی درحال شکل گیری باشند خواه ریشه‌دار و جافتاده، خواه خصوصی باشند خواه نیمه‌خصوصی، و خواه انتفاعی یا غیرانتفاعی. این ساخته‌ها ممکن است "توسعه گرا"، "اختیارطلب" یا "رفاه خواه" باشند. از آن جا که در ایران بخش‌هایی از جامعه مدنی هنوز ناشکار است یا به مرحله انسجام نرسیده، مهم است که برای بازشناختن آنها از پژوهش‌های محلی - آن هم با تمرکز بر مفاهیم و نه نمونه‌ها - بپردازیم.

**فیاز به گفتمان جامعه مدنی**

پژوهش‌های انجام شده در باره ایران پس از انقلاب بیشتر معطوف به دو مقوله بوده است. در آغاز، تمرکز پژوهشگران تا حد زیادی بر نیروهای محرك انقلاب بهمن ۱۳۵۷ و به ویژه اسلام بود. از اواخر دهه ۶۰ توجه محققان به بررسی و شناسایی ماهیت مذهبی حکومت اسلامی ایران معطوف گشت و به این پرسش که نظام حکومتی از کجا سرچشمه گرفته است و به کجا می‌رود. در دوره دوم، که همچنان ادامه دارد، تمرکز انحصاری ایران‌شناسان بر دولت و ساختار آن بوده و همه کوشش آنان مصروف مطالعه ایدئولوژی، جناح‌های درونی، بینش فرهنگی و اجتماعی، کارآیی اقتصادی، کردار سیاسی، و سیاست خارجی دولت اسلامی شده است.

از اهم عواملی که موجب مقبولیت این روش تحلیل مسائل ایران بعد از انقلاب شده، ناسازگاری غرب با بینش و اعمال سران حکومت جمهوری اسلامی و اهداف و سیاست های آنان در خاور میانه و فراسوی آن است. نگرش تند و رفتار تهاجمی دولت اسلامی در نخستین ممالک های پس از انقلاب، تصمیم و تلاش آن برای صدور انقلاب، سیاست های اجتماعی و عملکردش در داخل ایران، همکی از عوامل دیگری برای تمرکز تحقیقات پژوهشگران بر دولت گشته است. جنگ با عراق، شکست های اقتصادی، و بی ثباتی سیاست های دولت نیز در این گرایش پژوهشگران نقش قابل توجهی داشته است. در عین حال، چنین به نظر می رسد که گرایش عقیلیتی و آرمانی بسیاری از کسانی که به پژوهش در باره ایران پس از انقلاب پرداخته اند با فلسفه و بینش جمهوری اسلامی همخوان و همسر نبوده است.

باید پنیرفت که این تمرکز و تأیید بر ساخت دولت و عملکرد آن مسبب غفلت از تحولات اخیر ایران در زمینه امکانات رشد جامعه مدنی شده و مانع درکی ژرف تر از ماهیت دیوانسالاری، پیوندها، سازوکارهای تصمیم کیری، و پویانی درونی دولت گردیده است. به عنوان نمونه، اطلاعات ما راجع به ساختار قدرت و شبکه روابط در درون حکومت اسلامی و یا ماهیت نهاد ولایت فقیه و حد اقتدارش بسیار اندک است. از همه مهمتر، پژوهش «دولت‌نگر» و ظاهری‌بینانه رایج موجب گشته است که چه دوستان حکومت اسلامی و چه دشمنانش نتوانند دیدی واقع بینانه نسبت به مسائل ایران پیدا کنند. این کاستی به نوبه خود سبب سردرگمی کنوی در مورد چشم انداز آینده کشور و امکان اصلاحات سیاسی و توسعه اقتصادی شده است.

بنابراین، شاید وقت آن رسیده باشد که به مسائل و تحولات ایران با دیدی تازه نگریسته شود. زیرا، هر چند نیاز به آشنائی با ساختار و عملکرد دولت کاهش نیافته تحقیق در باره چگونگی شکل گیری جامعه مدنی در ایران ضرورتی روز افزون یافته است. از سوی دیگر، تحولات اخیر ایران و جهان نیز خود باید انگیزه دیگری در این تغییر کانون تمرکز پژوهش شود. از میان تحولات درونی، می توان به نشانه هایی از پدیدهایی برخی از ابعاد جامعه مدنی در کشور اشاره کرد. بطور اخص، نه تنها روشنفکران که حتی توده های مردم نیز خواهان محدود کردن اختیارات دولت و ایجاد توازن بین قدرت دولت از یک سو و جامعه، از سوی دیگر، هستند. از تحولات عده جهانی می توان به روند استقرار دمکراسی در اثر فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی سابق و نضع

جامعه مدنی در اروپای شرقی و برخی از کشورهای آسیای میانه اشاره کرد. علاوه بر این، نظریات سیاسی معاصر استقرار دمکراسی را منوط و مشروط به استقرار و ثبات جامعه مدنی می بیند.

پرداختن به مقوله جامعه مدنی با گزینه های موجود در باره نحوه اصلاحات سیاسی در ایران امروز بی ارتباط نیست. پوشیده نیست که برخی هنوز به لزوم و امکان براندازی حکومت جمهوری اسلامی معتقداند. در این مورد باید گفت که به نظر نگارنده اکثریت مردم ایران متعولاً چنین هدفی ندارند و اساساً این روش رویارویی با مسائل کشور را مضر و مردود می شمارند. دیگرانی که در پی اصلاحات سیاسی هستند نیز غالباً فراموش می کنند که نسل اول رهبران حکومت انقلابی در کوتاه مدت قادر به انجام اصلاحات اساسی و ضروری نبوده اند. نمونه های اتحاد جماهیر شوروی سابق و چین شواهدی بر این مدعاست. گروه موقی هم که اصلاحات را بیرون از محدوده سیاست ها و نقش دولت مورد نظر قرار داده است تنها به نیمی از مشکل توجه دارد، زیرا نقش سهم دولت را در استقرار دمکراسی و توسعه اقتصادی نادیده می گیرد. بنابراین، مطلوب آن است که اصلاح تحول در دولت و جامعه همگام رخ دهد. بدیهی است که چنین نگرشی به مسائل ایران به نوبه خود مستلزم درکی دقیق تر از جامعه مدنی و جامعه سیاسی و ارتباط میان این دو است.

دلیل دیگری که برای توجه به ضرورت بررسی ابعاد گوناگون جامعه مدنی می توان آورد ارتباط میان دولت و جامعه مدنی در فرایند توسعه است. جامعه مدنی می تواند دولت را دربه ثمر رسانیدن راهبردهای توسعه یاری بخشد و با تقویت اندیشه رفاه اجتماعی در مبارزه با فقر نقشی سهم بازی کند. لیکن آنچه رابطه دولت و جامعه مدنی را به ویژه در روند توسعه مشخص می کند نوع و نحوه ایجاد توازنی است که باید بین این دو در مراحل سه گانه رشد اقتصادی، گذر از مرحله رشد، و بالاخره رشد پایدار توأم با حاکمیت مردم، برقرار گردد. در جوامع توسعه نیافته برای شروع روند توسعه نیاز به دولتی است که هم توسعه گرا باشد و هم طرفدار رشد جامعه مدنی. در عین حال، جامعه مدنی نیز باید هم توسعه گرا باشد و هم به امکانات رشد و آزادی ها و اختیارات لازم دست یابد. در چنین صورتی است که، در گذار از رشد به توسعه پایدار، دولت و جامعه مدنی به نوعی توازن در قدرت و مستولیت خواهند رسید و توسعه با مردم مسالاری همراه خواهد شد. در نبود این توازن، تضاد دولت و جامعه مدنی به تخریب دست آوردهای رشد خواهد انجامید.

و سرانجام، باید به خاطر داشت که شکل گیری یک فرهنگ سیاسی-اقتصادی نو برای ایجاد جامعه ای توسعه یافته که بر بنیاد مردم سالاری، علم، و اندیشه تولیدی استوار باشد، ارتباطی مستقیم با تکامل جامعه مدنی و رابطه اش با دولت دارد. بحرانی که امروز جامعه ایران را در خود فرو برده غالباً به خطاب «بحران هویت» خوانده می‌شود، اتا بینتر است که آن را «بحران تمدن» ایرانی بنامیم، چه، این تمدن در کشاکش میان «ایران»، «اسلام» و «جهان» در دوره بعد از انقلاب دچار تنفس ها و تناقض هایی گشته است. هدایت این تمدن در مسیر ترقی و تعالی مستلزم ایجاد یک فرهنگ تازه سیاسی-اقتصادی است و این خود درکی عمیق از روندهای فکری، حرکت‌های اجتماعی، و نهادهای ساختاری و حرفه ای را طلب می‌کند.

### جامعه مدنی در ایوان امروز

هنگام مطالعه جامعه مدنی در ایران، به خصوص هنگام بررسی گفتگوهای سیاسی-ایدئولوژیک آن، باید توجه داشت که تا سال های اخیر پرداختن به برخی از مباحث اصلی سیاسی و اجتماعی در کشور و تبادل آراء در باره آن ها عملأ میسر نبود و بحث در باره مقولاتی مانند رابطه با آمریکا و اسرائیل، ولایت فقیه، حقوق زنان، دمکراسی، فساد در دستگاه دولت، مشکلات جوانان جایی در رسانه های دستجمعی نداشت. اتا با بی‌رنگ شدن تدریجی محدودیت ها موضوعات متنوعه بار دیگر به حیطة بحث و جدل کشانده شده اند، آن گونه که می‌توان گفت در ایران حوزه ای گسترده و رو به افزایش برای ارائه و برخورد آراء و عقاید عمومی پذیدار شده که در آن سیاست های دولت مورد انتقاد قرار می‌گیرد و مواضع آن به چالش طلبیده می‌شود. به عنوان نمونه، دیدگاه های دولت در باره جایگاه روحانیان، مسائل اقتصادی و سیاسی، و رابطه ایران و آمریکا موضوع بحث و اظهار نظر در رسانه است. مجله هیام امروز درباره روابط ایران و آمریکا، مجله کیان درباره روحانیت و دولت، صرفاً در زمینه رویدادهای سیاسی و مجله ایران فردا درباره سیاست های اقتصادی دولت، هر یک به انتشار شماره های ویژه یا درج مقاله ها و تفسیر های تحلیلی و انتقادی دست زده اند. خبر سوء استفاده های عمدۀ بانکی و مالی و جریان محاکمه متهمان به ارتکاب این جرایم و نیز نمونه های عمدۀ دیگر از فساد اداری که به مرحله تحقیق و بازپرسی رسیده باشد در این رسانه ها انعکاسی گسترده می‌یابد. مسائل مربوط به آزادی ها و حقوق و نقش زنان در جامعه نیز بطور فزاینده ای مورد بحث و

اظهار نظر قرار گرفته است. به عنوان نمونه، مجله زنان از درج نوشته‌ها و تفسیرهای انتقادی در مورد مواضع جمهوری اسلامی نسبت به این مسائل نمی‌پرهیزد. با این همه باید تأکید کرد که به علت تنگ بودن نسبی فضای سیاسی، ساخت فرهنگی همچنان مهمترین ساخت عرضه و تبادل آراء حتی در زمینه مسائل سیاسی است و نشريات عمده کشور (نظیر ایران فردا، هفتکو، جامعه سالم، فرهنگ و توسعه و حیان) بیشتر از گفتمان و قوالب فرهنگی برای طرح آراء و اندیشه‌های سیاسی خود بزرگ می‌گیرند.

در بررسی جامعه مذهبی ایران امروز نقش اساسی روشنفکران مذهبی و غیرمذهبی را به هیچ روی نادیده نباید گرفت. این هردو با عرضه دیدگاه‌های تازه و طرح اندیشه‌های مبتکرانه در راستای توسعه جامعه مذهبی کام بر می‌دارند. این گروه از روشنفکران و اندیشه وران از توصل به تفاسیر و تجزیه و تحلیل های معمولی و رنگ باخته و از تایید نظریات توطئه‌گران آشکارا می‌پرهیزند. در واقع، این نسل جدید از روشنفکران توانایی بیشتری از پیشینیان خود برای درک تناقض‌های میان مدرنیت و سنت نشان می‌دهند و به نظر می‌رسد که از اسلاف خود آکاهی‌های تاریخی ژرف تر و سنجیده تری دارند. طبیعی است که به سبب وجود نابرابری فرصت‌ها و محدود بودن آزادی‌ها، روشنفکران مذهبی در جمهوری اسلامی، عرصه وسیع تری برای نشر و تبلیغ آراء خود در اختیار دارند. از سوی دیگر، طیف روشنفکران غیر مذهبی از انسجام چندانی برخوردار نیست و نمایندگان آن در امور سیاسی و حرفة ای اتفاق نظر ندارند. ریشه را باید در رجحان علائق و مصالح شخصی بر منافع گروهی این طیف جستجو کرد. که خود ناشی از فضای تنگ و محدودی است که انقلاب برای این گروه از روشنفکران به ارمغان آورده. چنین به نظر می‌رسد که در مجمع غالب روشنفکران غیرمذهبی رغبتی به خواندن نوشته‌ها و بررسی اندیشه‌های روشنفکران مذهبی و به بررسی دقیق خاستگاه عقیدتی حکومت اسلامی نشان نمی‌دهند و شاید از همین رو است که آکاهی‌های آنان در باره ساختار حکومت، تضادهای درونی آن، و تغییراتی که در اندیشه حوزه مذهبی جامعه به وجود آمده اندک مانده است. از سوی دیگر، در همان حال که روشنفکران مذهبی به تالیف و انتشار آثار و نوشته‌های گوناگون در زمینه‌های سیاست و ایدئولوژی دست زده‌اند، بسیاری از روشنفکران و متفکران غیرمذهبی، شاید ناگزیر، به داستان‌نویسی و شعرسرایی روی آورده اند. افزون بر این، در همان حال که روشنفکران غیرمذهبی تنها به کردار و رفتار دولت توجه دارند و در زمینه‌های

سیاسی بیشترینشان به ارسال نامه‌های سرگشاده به سرمدیاران رژیم اکتفا می‌کنند، جنبش روشنفکران مذهبی بیشتر فلسفی، سیاسی، و ایدئولوژیک است. اما چه بسا با شدت گرفتن انتقاد روشنفکران مذهبی از دولت، روند درجهٔ تنگ‌تر شدن فضا برای این دسته از روشنفکران و بازتر شدن عرصهٔ برای روشنفکران غیرمذهبی باشد.

نکته مهم دیگری که باید در بررسی جامعهٔ مدنی ایران مورد توجه قرار گیرد، موقع ضربه پنیر دولت است. علی‌رغم استقلال نسبی از نیروهای مذهبی مخالف دون جامعه، دولت اسلامی خود را مدام آماج فشار از سوی دو نیروی کاملاً متضاد می‌یابد. از یک سو، نیروهای محافظه‌کار و مستنی از دولت به‌خاطر تعاملش به تجدد گرانی و یا اجرای سیاست‌های اصلاح طلبانه خردش می‌گیرند و از سوی دیگر نیروهای انقلابی و تندرانه آن را برای به کار نبستن سیاست‌های رادیکال و "مردمی" و یا برای تلاش برای نزدیک شدن به غرب مورد انتقاد و حمله قرار می‌دهند. و این در حالی است که نیروهای غیر مذهبی نیز به دلائل دیگر به انتقاد از دولت ادامه می‌دهند. پاسخ به این پرسش که حاصل تلاقی و تصادم میان این نیروها از یک سو و دولت، از سوی دیگر، چه خواهد بود نیازمند به بررسی رابطهٔ میان روندهای بالقوه در جامعهٔ مدنی و جهت گیری‌های دولت در مقاطعی نسبتاً طولانی است.

برای درک ماهیت شکل گیری جامعهٔ مدنی در ایران می‌توان از دو جهت متفاوت به این مقوله نگریست: (۱) بررسی سازمانهای غیردولتی و یا غیردولتی وابسته به دولت (مانند بنیادها) (۲) مطالعهٔ گفتمان‌ها و روندها، فعالیت‌ها، جنبش‌ها و نهادها. در ایران‌کنونی، با درنظر گرفتن شرایط جامعه و ایدئولوژی حاکم و محدودیت‌های دولتی موجود، جهت اول ممکن است به بیراهه رود، چرا که دیدی کالبدنگر ارائه می‌دهد و آکاهانه یا ناآکاهانه آتشه را زیر خاکستر مانده یا در حال شکوفایی است نادیده می‌انگارد. شیوه دوم که در این نوشته به کار برده شده متأثر از دیدی فراختر است و گرچه سازمان‌های غیردولتی و نیمه‌دولتی را نیز بر می‌رسد، بیشتر به روندها و حرکت‌های اجتماعی می‌پردازد و از اتخاذ موضعی ایستا و کالبدنگر دوری می‌جوید.

#### ۱) گفتمان‌های اساسی

به طورکلی، در ایران‌کنونی به سه گفتمان عمدهٔ فلسفی‌سیاسی می‌توان اشاره کرد. نخست، گفتمان رابطهٔ دین و دولت است که از سوی بسیاری از روشنفکران،

به ویژه روشنفکران مذهبی مطرح شده. دوم، گفتمان توسعه و دموکراسی در قالب رابطه جامعه مدنی و دولت و سوم گفتمان پیرامون رابطه اسلام، ایران، و جهان است که بیشتر به دست روشنفکران مذهبی و غیرمذهبی "ایران گرا"، "اسلام گرا" و یا "جهانگرا" مشکل گرفته.

### الف) گفتمان رابطه دین و دولت.

جامعه روحانیت که در دو سده اخیر به تناوب در عرصه سیاست کشور حضوری فتال داشته است، سرانجام با انقلاب ۱۳۵۷ موفق شد زمام قدرت سیاسی را مستقیماً به دست گیرد. این رویداد نمی‌توانست در دگرگون ساختن ماهیت جامعه روحانیت بی تاثیر باشد. از اوan استقرار حکومت اسلامی روحانیان به گروه‌های مذهبی-سیاسی و مذهبی تقسیم شدند. در حالی که گروه‌های سیاسی روحانیت بسرعت مناصب سیاسی را در دولت جدید اشغال می‌کردند، روحانیان غیرسیاسی، که روحانیان مرجع طرز اول در میان آن‌ها کم نبودند، کوشیدند در حاشیه دولت اسلامی جدید قرار گیرند، استقلال تاریخی خود را از دولت حفظ کنند، و کماکان به نقش تاریخی خود، یعنی حفظ جامعه مدنی در مقابل جامعه سیاسی، ادامه دهند. به این ترتیب، در حالی که روحانیان غیرسیاسی توانستند کمپیش پیوپنهای وحدت میان خود را نگه دارند، روحانیان سیاسی دُر برخورد با واقعیت‌های سیاسی، اقتصادی حکومت بر جامعه و ناچار به تصمیم گیری در باره روابط ایران با دنیا به سرعت به گروه‌های راست و چپ، سنتی و مدرن، عملکرا و مکتبی، و مانند آن تقسیم شدند.

روحانیان غیر سیاسی همچنین قادر بوده اند که ساختار سنتی روحانیت و سلسله مراتب آن را در حد قابل ملاحظه‌ای حفظ کنند. مهم‌تر از آن، این گروه کماکان بر نیهاد مرجعیت مسلط است آن چنان که دولت، هنگام تصعیم گیری در باره بسیاری از سیاست‌های خود ناگزیر از توجه جنتی به آراء این گروه از روحانیان است. با این همه، در مجمع، هر روز بر مشکلات، نگرانی‌ها و ناخشنودی‌های این گروه به دلائل گوناگون افزوده می‌شود. از جمله نگرانی در باره استقلال از دولت اسلامی است؛ استقلالی که به نظر میرسد مدام رو به کاهش و تحلیل می‌رود. بی دلیل نیست که اخیراً برخی از روحانیان بلندپایه غیرسیاسی با پرداختن مقررات دولتی به طلب مخالفت کرده اند. نیز چنین می‌نماید که اکثریت اعضای گروه روحانیان غیرسیاسی از عملکرد روحانیان سیاسی در کشور ناخشنود اند. افزون بر این، گفته می‌شود که تعدادی از

روحانیان میباشی خود را از اکثریت مردم جدا می دانند و حتی حاضر نیستند فرزندان خود زا به مدارس دولتی بفرستند. به سخن دیگر، برخی از روحانیان شاغل مقامات دولتی برای خود شان ویژه ای قائل اند و مزایای خاصی میطلبند. ورود تکنولوژی مدرن در فراکرد آموزش مفاهیم اسلامی، و استفاده از رایانه برای طبقه بنده و تجزیه و تحلیل ادبیات مذهبی و متون اسلامی، و خارج شدن بحث و تفسیر در باره تعالیم اسلام از انحصار روحانیان، جملگی به کاهش محسوس نفوذ طبقه روحانی غیرسیاسی انجامیده است. و بالاخره، نظر به این که در حال حاضر تعدادی از طلاب در دانشگاههای مفید و باقرالعلوم قم، مدرسه عالی شهید مطهری، دانشگاه امام صادق، حوزه شهید شاه آبادی و دانشکده علوم قضائی قم، که بخشی از دانشگاه تهران به شمار می آید، در مقاطع کارشناسی ارشد و دکترا در رشته های مختلف علوم انسانی و اجتماعی به تحصیل اشتغال دارند، روحانیان سنتی بیم دارند که حوزه علمیه قم به تدریج نفوذ سنتی خود و نقشی را که در جامعه مدنی ایفا کرده است از دست دهد؛ بیمی که به نظر نمی رسد چندان بی پایه باشد.

بنابراین، محتملأ مساعترین رویداد دهه آینده در ایران با تحول در روحانیت و رابطه این نهاد با دولت ارتباطی مستقیم خواهد داشت. در این میان، مهم آن است که این تغییر با ایجاد زمینه های مساعد و به صورتی تدریجی صورت گیرد نه به گونه ای ناگهانی و لجام گسیخته. گفتمان رابطه دین و دولت با توجه به آنچه تا کنون مطرح شد معنا می یابد. مشخصاً، این گفتمان در واقع در میان روشنفکران مذهبی و بخشی از روحانیت درباره نقش دین در حکومت و امکان تحول در آن، که خود به امکان تحول در هر دو مربوط میشود، شکل گرفته است. عبدالکریم سروش را باید از سخنگویان اصلی این طرز تفکر دانست. او بر این باور است که هر چند بنا به تعریف نمی توان نصوص مقدس مذهبی را تحریف کرد، اما استنباط انسان ها از مفاهیم مندرج در این نصوص و کتب مختلف و متغیر است. به سخن دیگر، به اعتقاد او درک انسان از قوانین الهی تابع شرایط زمان، مکان، و محیط فرهنگی-اجتماعی و سطح دانش جامعه است. از همین رو، سروش تفاسیر مطلق و منجمد از دین و احکام آن را نمی پسندد و با آن مخالف است. طبیعتاً چنین مخالفتی او را در مقابل روحانیانی قرار می دهد که همواره تفسیر متون و نصوص اسلامی را صرفا در حیطة صلاحیت خود دانسته اند. از سوی دیگر، چنین به نظر می رسد که وی به رد روایت ایدئولوژیک از اسلام - که به دست کسانی چون علی شریعتی و آیت الله مرتضی مطهری رواج یافت و در

جمهوری اسلامی به ایدئولوژی دولت مبدل گردید. پرداخته و مشتاق آن است که اسلام را به عنوان دین به درون جامعه مدنی باز گرداند. باید توجه داشت که سروش سر مخالفت با حکومت اسلامی ندارد و تنها معارض تبدیل مذهب به ایدئولوژی است. در میان دیگر منتقدانی که در درون و یا در حاشیه نظام اسلامی جای دارند می توان از آیت الله منتظری، آیت الله اربابیلی و محمد مجتبهد شبستری نام برد. اینان عمدتاً به عملکردهای حکومت ایران می گیرند و خواهان اصلاحات اسلامی در نحوه مدیریت جامعه اند. از میان دیگران می توان به آیت الله جنتی، حجت الاسلام کلبیور و محمد رضا حکیمی اشاره کرد که اخیراً در اثری به نام پیام عاتقوا به مساله «عدل» در اسلام پرداخته و بر این عقیده است که نقصان عدالت در ایران امروز، ماهیت اسلامی حکومت را مخدوش می کند. در همان حال که آیت الله مهدوی کنی در تهران و شماری دیگر از روحانیان در قم نگران آینده نقش روحانیت در دولت اند و اعتقادی به تحزب روحانیان در ندارند، برخی دیگر از شخصیت های مذهبی چون حجت الاسلام ناطق نوری، رئیس مجلس، طرفدار فعالیت سازمان یافته در میان روحانیت آن هم در حد تحزب اند.

در مقابل این منتقدان، مدافعان و هواداران حکومت مذهبی در درون نظام فعالیت گستردۀ ای دارند. اینان که به جناح «چپ جدید» معروف شده اند از محافظه کاری و سازشکاری دولت انتقاد می کنند و در مجمع به دو دسته "حزب‌الله‌ای‌های‌منطقی" یا "حزب‌الله‌ای‌های‌روشنفکر" و "گروه‌های فشار" تقسیم می شوند. در میان اعضای گروه اول می توان از مهدی نصیری، سرددیر هفته نامه صبح و جنتی کرمائی نام برد و همچنین از تویسندگان هفته نامه پیام دانشجو که به علت انتقاد شدید از دولت انتشار آن معنع شد. گروه‌های فشار معمولاً از نیروهای معتقد حزب‌الله تشکیل می شوند و تعدادشان اندک است. اینان که این روزها انصار حزب‌الله نامیده می شوند همان نیروهایی هستند که کتابفروشی "مرغ آمین" را به آتش کشیدند و سخنرانی‌های اخیر سروش را بر هم زدند. بدیهی است که همه جناح‌های وابسته به حکومت از چنین نیروهایی حمایت نمی کنند. برای نمونه، روزنامه سلام در چند شماره موضوع به آتش کشیده شدن "مرغ آمین" را مورد بحث قرار داد و از دولت خواست که مقصراً را تحت تعقیب قانونی قرار دهد. هفته نامه صبح نیز به طنز، و در پاسخ کسانی که به آتش زدن کتابفروشی "مرغ آمین" اعتراض کرده بودند، نوشت که بهتر است معتبرضان به جای قیل و قال کردن مستولان این عمل را در چارچوب قانون مورد

تعقیب قرار دهند. ظاهراً قصد نویسنده‌گان این هفته نامه به چالش طلبیدن دولت بود، چرا که می‌دانستند کسی در درون دولت قادر یا مایل نخواهد بود مستولان به آتش کشیدن منع آمین را به دادگاه کشاند.

در واقع، این حادثه و واکنش‌های نسبت به آن، حکایت از یک معضل اساسی در جامعه امروز ایران دارد و آن عدم رعایت قانون چه از سوی مردم و چه دولت است. در یک جامعه مردم مسالار نیز ممکن است مردمان متغیر و برانگیخته دست به آتش زدن یک کتاب فروشی فتند. مهم این است که پس از رویرو شدن با چنین رویدادی جامعه و دولت هردو بخواهند و بتوانند مجرمان و مرتکبین را مورد پیگرد قانونی قرار دهند. اما از آن جا که نهادهای حقوقی و قضایی در ایران ناتوان و ضعیف‌اند، قربانیان تجاوز و هرادران آن‌ها برای دفاع از خود دست به واکنش‌هایی می‌زنند که ممکن است در قالب ضوابط قانونی نگنجد و یا چنین به نظر آید. به هر تقدیر چنین واکنش‌هایی بر میزان تنیش در جامعه می‌افزاید.

#### ب) گفتمان وابطه دولت و جامعه مدنی:

ایران را باید هنوز دارای بسیاری از ویژگی‌های یک جامعه توسعه نیافته دانست. از مهم‌ترین این ویژگی‌ها یکی آنست که نهادهای لازم برای گسترش و بهره‌برداری از ظرفیت‌های مادی و انسانی جامعه یا هنوز به وجود نیامده یا ضعیف و نارسا است. تنها با رفع این کمبود است که می‌توان امکان توسعه از طریق مشارکت مستقیم مردم در امور اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و سیاسی را فراهم آورد. در این زمینه، ایران در سال‌های پس از انقلاب اسلامی شاهد بحث‌ها و جدل‌های گوناگون، هم در میان تصمیم‌گیران دولتی و هم در میان روش‌فکران و نویسنده‌گان، بوده است. مقولاتی چون ریشه‌های توسعه نیافرگی ایران، علل شکست الگوهای مختلف توسعه و نیز نیاز به یک الگوی جدید در چنین بحث‌هایی به میان آمده است. اگرچه توسعه سیاسی نیز به معنای اصلاحات درون دولت گهگاه در کنار بحث توسعه مطرح گشته، اما تمرکز اصلی روش‌فکران مذهبی و غیرمذهبی بیشتر بر اقتصاد و فرهنگ جامعه قرار داشته است. در سال‌های اخیر نه تنها بحث توسعه سیاسی به تنها اهمیت یافته، بلکه بحث اصلی بیشتر از پیش به روابط متقابل توسعه در بخش‌های اقتصاد، سیاست، و فرهنگ جامعه معطوف شده است. این تغییر جهت در بحث توسعه نه تنها مقوله اصلاحات سیاسی و فرهنگی را نمایان تر از همیشه کرده، بلکه باعث شده

است که پویایی رابطه جامعه مدنی و دولت بیش از پیش مورد توجه قرار گیرد. در این بحث جدید، توسعه، به عنوان مقوله‌ای خاص، در هر مقطع تاریخی رابطه مشخصی را بین دولت و جامعه مدنی می‌طلبد و به سه مرحله رشد، گذار و توسعه پایدار تقسیم می‌شود. در مرحله رشد، جامعه به رهبری یک دولت توسعه گرا و مقنن به شکل بندی اقتصادی دست می‌یابد. در همین مرحله، دولت زمینه‌های رشد اقتصادی و سیاسی بخش توسعه گرای جامعه مدنی را فراهم می‌آورد و به پیدایش و رشد نهادهای مناسب با آن همت می‌کند. اگر این مرحله با موقیت طی شود، دولت و جامعه مدنی در انتهای آن به جایی می‌رسند که نیروهای نهادی دو طرف تقریباً برابرند و یا حداقل جامعه مدنی چنین می‌اندیشد. در این مقطع است که جامعه از مرحله رشد وارد برهه گذار می‌شود و در آستانه مرحله توسعه پایدار قرار می‌گیرد. از ویژگی‌های این مرحله افزایش تنش‌های سیاسی در جامعه است که اغلب به کشمکش‌های جدی سیاسی و که‌گاه به انقلاب می‌انجامد. از همین رو، برای ورود به مرحله توسعه پایدار، دولت و جامعه متمنی باید، در انتهای مرحله گذار، به یک توازن نسبی قدرت برسند. و این ممکن نیست مگر در پناه نهادهای مردم سالارانه در هر دو قطب. این توازن خود پیش درآمدی برای استقرار مردم سalarی نهادی در کشور است. بر عکس، اگر در طی مرحله گذار یکی از دو قطب دولت یا جامعه مدنی قادر به تضعیف یا نابود کردن دیگری شود، جامعه در مرحله رشد متوقف می‌ماند و در شرایطی نیز به عقب روی می‌افتد.

چنین به نظر می‌رسد که جامعه ایران، که در مرحله گذار، در سال‌های ۱۳۵۷-۱۳۵۹ به پیومن سیر قهره‌ایی محکوم شد، در سال‌های پس از جنگ وارد مرحله جدیدی از رشد گردید. با توجه به آن چه ایران تجربه کرده، نگرانی این است که یکبار دیگر توسعه اقتصادی کشور در برهه گذار به بن بست رسد. از همین رو، در بحث جدید توسعه به رشد فرهنگ سیاسی در جامعه، اصلاحات سیاسی در دولت، و رشد نیروهای توسعه گرا در جامعه مدنی توجه بیشتری معطوف می‌شود و استدلال این است که فرهنگ سیاسی موجود توان بالقوه ای برای توسعه ندارد، دولت غیر منسجم و انحصار طلب کنونی به تنها ای قادر به ایجاد عوامل و زمینه‌های توسعه پایدار نیست، و بخشی از نیروهای جامعه مدنی نیز غیر تولیدی و در نتیجه ضد توسعه اند. در مورد این بخش از نیروهای جامعه مدنی ایران کارا گفته شده است که روحیه دلالی و سوداگری بر آن حاکم است. به عبارت دیگر، بخش خصوصی ایران که باید پرچم دار توسعه

اقتصادی در کشور باشد متاثر از یک فرهنگ اقتصادی غیرصنعتی و غیر علمی است. سوای قسمت کوچکی از آن، نیروهای بخش خصوصی تمايلی به مردمیه گزاری درازمدت نشان نمی دهند و آمادگی ندارند مرمایه خود را در راه تحقيق، اختراع، و ابداع و نتيجتاً برای تولید کالاهای جدید به کار برند. گرچه تا کنون اکثر منتقلان بخش خصوصی را مقصراً اصلی اقتصاد غیر تولیدی ایران می دانسته اند، باید پنیرفت که اکر این مشکل با دیدی منصفانه ارزیابی شود، باز مستولیت ایجاد و ادامه این گونه ویژگی ها همانقدر بر دوش دولت است که بر عهده بخش خصوصی.

چنین ارزیابی در میان روشنفکران توسعه گرا مقبولیتی روزافزون یافته و در نتيجه بحث در باره ماهیت دولت و پویانی ساختارها و نهادهایش از همیشه گسترده تر شده است. بطور مشخص، در باب پیوند توسعه با رابطه پویا و مردم سالارانه میان جامعه مدنی و دولت، مستولیت اصلی متوجه دولت گردیده است. اعتقاد غالب روشنفکران ایران بر این است که برای ایجاد چنین رابطه ای باید خصلت‌های توسعه گرا و مردم سالارانه در مرحله نخست در درون دولت رشد کند و آن گاه تدریجاً به جامعه منتقل گردد. این دیدگاه که اصلاح دولت را مبدأ حرکت در جهت توسعه پایدار می داند به درستی بر نقش حساس و تاریخی این بخش دُر مطلع اولیه رشد اقتصادی تکیه می کند. بدینه است که برای ایجاد این تحول ابتدا باید درکی درست از ساختار و تحولات دولت و رابطه اش با جامعه مدنی به دست داد. متأسفانه، در پژوهش‌هایی که در باره ایران انجام گرفته، به دلاتلی که پیش از این توضیح داده شد، بجای بررسی ساختار قدرت و تحولات ساختاری در درون دولت عده توجه معطوف به ایدئولوژی، سیاست‌ها، و عملکردهای دولت شده است.

در باره ساختار قدرت در نظام سیاسی کنونی ایران باید گفت که در مجمع جمهوری اسلامی نه به گونه یک سازمان هرمی بلکه بصورت اندیامی با اعضایی ناممکن شکل گرفته است. در این نظام ساختار قدرت مرکب از تعدادی حلقه به هم پیوسته و در عین حال خودمختار است. این ساختار غیر مرکز ریشه ای تاریخی در ایران دارد و حتی در نظام پادشاهی هم که به ظاهر بسیار مرکز می نمود دیده می شد. نظام جدید شبه‌تیولتاری، در ایران امروز، هم در حوزه انتصاد و هم در حوزه سیاست تجلی یافته و به صورت ائتلاف میان نیروهای همگون در آمده است. البته، باید توجه داشت که این ساختار جدید قدرت با آنچه در گذشته در کشور وجود داشت تفاوت های اساسی دارد. در ساختار

ستنی تیولداری و ملوک الطوائفی، همه قدرت در دست یک فرد مرکز نبود، بلکه در هر طایفه و منطقه، خان یا امیری مستبد کمابیش خودسرانه حکومت می‌کرد. در ایران امروز، چنین نیست. نه خان و امیری در میان است و نه سران نظام توانا به اعمال قدرت مطلقه بر کارمندان و کارگزاران زیر دست خوداند. از سوی دیگر، رقابت میان قدرتمندان سیاسی با دشمنی میان خانها و امیران گذشته تفاوت دارد. در واقع تیولداری جدید اکر چه بی‌نظمی و بی‌قانونی را جانشین استیداد ستی کرده است، اما در روند تحول خود چه بسا بتواند به نظامی کثرت گرا -نه به شکل غربی و نه به گونه مردم مسالارانه آن-

تبديل شود، به آن شرط که بی‌نظمی و بی‌قانونی چندان دیر نپاید.

به نظر می‌رسد که ساختار شبه تیولداری در جمهوری اسلامی برای ایجاد و بالندگی نهادهای جامعه مدنی بی‌فائده نیست. کانون‌های قدرت در این نظام متعدد و تاحدی متوازن اند و امکان مانور متقابل در میان دسته‌ها، گروه‌ها و جناح‌های رقیب وجود دارد. از سوی دیگر، باید توجه داشت که از جلوه‌های بارز ساختار شبه تیولداری در ایران بنیادهای انقلابی است که همانند شمشیرهای دو تیغه‌اند: یک تیغه باعث تضعیف دولت و در نتیجه تقویت جامعه مدنی است و تیغه دیگر، وفادار به ساختار شبه تیولداری، مانع اصلی رشد آن. از سوی دیگر در این نظام بیشتر مناصب به بستگان افراد قدرتمند در درون حکومت تعلق می‌گیرد و آنان نیز به نوبه خود خویشان و دوستان<sup>۱۰</sup> هم اعتمادشان را به عنوان همکار انتخاب و منصب می‌کنند. در نتیجه، شبکه‌های خویشان و دوستان قدرت واقعی را در دست دارند و بخشی بزرگ از فعالیت‌های دولت در اختیار آنان است. آشکارا برای درک ماهیت چنین نظامی باید بیشتر به پیوندهای دوستی و وفاداری میان صاحبان قدرت توجه داشت تا به تقسیماتی که بر مبنای عقیده و گرایش سیاسی و یا ضوابط و سلسله مراتب اداری به وجود آمده است.

در ایران امروز، قدرتمندترین حلقه تصمیم‌گیری، که در مرکز حلقه‌های دیگر قرار دارد از یک گروه "نخبه ساز"<sup>۱۱</sup> که بیشتر اعضای آن روحانیان متنفذند تشکیل شده است. باید توجه داشت که در فرهنگ سیاسی حاکم بر ایران در بیشتر موارد اهمیت و نفوذ فرد به مقام و منصب خاصی بسته نیست و به همین دلیل نیز "نخبه سازان" را در بسیاری از مواقع در رده‌های بالای تصمیم‌گیری سیاسی و یا اصولاً در مناصب دولتی نمی‌توان دید. حلقه دوم قدرت، که از نخبگان طراز اول رژیم تشکیل می‌شود، شامل شخصیت‌های روحانی و

غیر روحانی است. در پس حلقه دوم قدرت، نیروهایی با قابلیت‌های متفاوت مدیریت مستقر شده اند و در واقع پایه‌های قدرت جمهوری اسلامی را تشکیل می‌دهند. از جمله آن‌ها می‌توان رده‌هایی در درون بنیادها، مپاه پاسداران و دیگر نیروهای انتظامی، و بسیج و انواع کمیته‌های امنیت را بر شمرد. در این میان به نیروهای دیگری نیز می‌توان برخورد که، در عین واپستگی و اعتقاد به نظام اسلامی و پشتیبانی از آن، نه در حلقه‌های قدرت قرار می‌گیرند و نه به شکل مستقیم در درون دولت جای دارند بلکه در مرز میان دولت و جامعه مدنی قرار گرفته اند.

به علت نقش عمده‌ای که نیروهای حلقه دوم قدرت در اداره جمهوری اسلامی دارند، شناخت دقیق‌تر ماهیت و عملکرد آنها از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. این نخبگان از دو گروه «فن سالاران» و «مکتب گرایان» تشکیل می‌شوند و از نظر میزان تحصیلات، فرهنگ، شیوه مدیریت و نوع کار با هم تفاوت‌های اساسی دارند. به نظر می‌رسد که رقابت میان این دو دسته از رقابت میان جناح‌های چپ و راست رژیم جدی‌تر و در تعیین آینده رژیم مؤثر‌تر است. بطور کلی، مکتب گرایان ارزش‌های سنتی را مقدم بر فنون مدیریت مدرن، تجربه فنی، و علم می‌دانند. این بدان معنی نیست که در میان گروه مکتب گرا افراد دانش آموخته به چشم نمی‌خورند (در بنیادها شمار کسانی که دارای درجه دکترا یا مهندسی اند کم نیست) و بدان معنی هم نیست که گروه مکتب گرایان از تحصیل کرده‌ها و فن سالاران برای انجام امور خود بهره نمی‌جویند. ویژگی خاص مکتب گرایان این است که نه تنها به نظام ولایت فقیه وفادارند، بلکه ولی فقیه را مفارق قانون و رای اکثريت می‌دانند. در میان مکتب گرایان توافق‌ها و پنهان‌ستان‌ها بر اساس اعتماد شخصی و در قالب شبکه‌های سنتی انجام می‌گیرد. ریشه‌های فرهنگی این گروه را باید در بازار و قشرهای سنتی جامعه جستجو کرد. بخشی کوچکی از این گروه از نزدیکی با غرب خشنود نیستند، مدرن گرایی را نمی‌پسندند و ترجیح می‌دهند که ایران همچنان در جهان منزوی بماند. در مقابل، بخش بزرگی از آنان برای پیوستن به جهان و تجدد شرطی دارند. در حالی که بخشی از مکتب گرایان اسلام را بر ایران مردی می‌داند، گروه دیگری به تدریج ایران گرا کشته است. در نظر مکتب گرایان، شجاعت، ایمان، و روابط مرید و مرادی مهم‌تر از پیروی از مقررات و ضوابط است. رمز موفقیت این گروه را باید در توانایی آنان در ایجاد شبکه‌های ارتباطی، استفاده ماهرانه از شیوه‌های سنتی و کارهای نمایشی برای جلب نظر مردم

دانست. نظام اسلامی در مجمع به این گروه نظر خوشی دارد، زیرا آن را معرف و نماینده خود می‌داند. برخی معتقدند که قدرت این گروه از بحران‌های مژمن و تحولات سریع فرهنگی-اجتماعی کشور نشات می‌گیرد. باید توجه داشت که مکتب کرایان نیز چون دیگر نیروهای جامعه در حال تحول اند و بخش وسیعی از آن‌ها به تدریج پنیرایی برخی از ارزش‌های مدرن بجای ارزش‌های سنتی شده‌اند.

دسته دوم از نخبگان جمهوری اسلامی را فن سالاران تشکیل می‌دهند. برخی از اعضای این گروه تحصیل کرده خارج‌اند. در مجمع، ترجمه این گروه بیشتر معطوف به ایران است تا اسلام. اینان بیشتر به ضوابط و اجرای قوانین نظر دارند تا روابط شخصی و از این مهم‌تر نوع اعتمادشان با ایمان مکتب کرایان متفاوت است. این گروه دانش، تکنولوژی و تحصیلات را اساس پیشرفت کارها می‌داند و تا حد زیادی عملگرا است. از سوی دیگر، اعضای این گروه هر چند که در حدودی به رمز اداره یک دولت مدرن آکاه‌اند، اتا از آن‌جا که در ایجاد شبکه‌های قدرت موفق نبوده‌اند، نتوانسته‌اند در نظام غیر مرکز کنونی موقعیت خود را استحکام بخشنند. در مقابل، گروه اول هم با ساختار سنتی نظام و هم با جامعه هم‌خوانی بیشتری دارد و احتمالاً به همین دلیل تا کنون موفق تر بوده است. به عنوان نمونه، می‌توان عملکرد بینادها را در مقابل وزارت خانه‌ها در نظر گرفت. البته باید توجه داشت که بینادها خارج از قوانین و کنترل دولت و رها از «سفررات دست و پا گیر» کار می‌کنند و این خود یک از دلائل توفیق نمایشی آنان است.

عدم موفقیت شماری از فن سالاران و بی توجی دولت به سرنوشت آنان، به سرخوردگی برخی از آنها انجامیده و انگیزه ادامه کار در دولت را از آنان گرفته است. بی دلیل نیست که بعضی از افراد این گروه از خدمت دولت دست کشیده و به بخش خصوصی و فعالیت‌های آزاد حرفه‌ای روی آورده‌اند. تعدادی نیز به بیان ادامه تحصیل یا با استفاده از فرصت‌های مطالعاتی ایران را ترک کرده‌اند. نقش مکتب کرایان را نیز در بیرون راندن این رقبا نباید دست کم گرفت. با این همه، دولت آشکارا به حضور و خدمت فن سالاران لایق و کارآمد در سطوح بالای دیوان سalarی نیاز فراوان دارد و همین نیاز موقعیت بخشی از آن‌ها در دولت ثبتیت می‌کند. اخیرا نیز قانون به دولت اجازه داده است که برای نکه داشتن مدیران و مستولان رده‌های بالا از ۳۰ تا ۱۰۰ درصد حقوق و مزايا در ماه به آنها «حق جذب» بدهد. اتا، در رده‌های پایین‌تر، فن سالاران از

صحنه خارج می شوند و مکتب گرایان جای خالی آنان را پر می کنند. اگرچه در کوتاه مدت این جانشینی معکن است برخی از مشکلات دولت را به گونه ای حل کنند، اما در دراز مدت بی شک برای دولت مشکل آفرین خواهد بود. مسئله اصلی آن است که مکتب گرایان برای پیوستن ایران به جهان مدرن آمادگی ندارند و زبان و مقتضیات توازن قوا در جهان امروز را به خوبی درک نمی کنند. یکی از راه های حل معضل «کمبود فن مهندسی متعدد» جنب فن سالاران دگراندیش است. اما قدرتمندان حلقه اول کمتر به این فن سالاران اعتماد دارند، زیرا معتقدند که اینان اگر پایه های نظام را مست نکنند، حداقل شریک قدرتشان خواهند شد. باید توجه داشت که رهبران نسل اول کمتر انقلابی به شریک کردن فن سالاران دگراندیش اشتیاقی نشان داده اند.

با این همه، واقعیت این است که رژیم، برای طراحی سیاست های خردگرا و برنامه ریزی های اساسی در جهت حل معضل مدیریت به فن سالاران لائق نیازی انکارناپذیر دارد. دقیقاً به دلیل همین نیاز قدرتمندان است که فن سالاران در نهایت امر فرصت رشد و سبیم شدن در قدرت را خواهند یافت. اتا، تیاز قدرتمندان شرط کافی برای موفقیت فن سالاری در درون نظام نخواهد بود. مهمترین عامل این مرفقیت تحول در ساختار سنتی نظام و آماده شدن آن برای پذیرفتن شیوه های مدیریت علمی است. تا وقتی که این ساختار تغییر نیابد، فن سالاران نظام جمهوری اسلامی موفقیت شایانی نخواهند داشت و محکم به ماندن در حاشیه خواهند بود.

از دیدگاه رشد جامعه مدنی در ایران، ناتوانی دولت در جذب و حفظ نیروهای دگراندیش و فن سالار پدیده ای شایان توجه است زیرا دولت با دفع کردن این نیروها، در واقع منبع و عامل اصلی رشد جامعه مدنی شده است. اگر در ادامه این روند دولت نتواند، با بهره جویی از نیروهای «متعدد» خود، به تربیت و جذب فن سالاران کارا مرفق شود، جامعه مدنی ممکن است از دولت نیز پیشی گیرد. در آن هنگام خطر این است که جامعه مدنی، بویژه بخش سیاسی تر آن، نتواند یا نخواهد با دولت از در مسالمت و مصالحه در آید و در نتیجه جامعه یک بار دیگر بسوی عدم توازن - عدم توانی که موقتاً به سود جامعه مدنی و نهایتاً به سود دولت خواهد بود - سوق داده شود.

همانگونه که قبلاً اشاره شد، در استقرار مردم سالاری و در فرآیند توسعه در ایران، عامل تعیین کننده نوع رابطه ای است که میان دولت و جامعه مدنی به وجود خواهد آمد. اتا این رابطه در ایران هنوز رابطه ای متوازن و سالم نیست.

دولت در ایران هرگز مردم سالاری را برتایبیده، بینشی علمی و تولیدی نداشت، و نسبت به مصالح جامعه آن چنان که باید نگران و دلمشغول نبوده است. جامعه مدنی، بویژه بخش سیاسی تر آن، نیز در مقابل، عمدتاً انحصار طلب و تمام خواه مانده و به شیوه ای غیرمسئول عمل کرده است. فرهنگ و متنت استبدادی در ایران و نبرد نهادهای واسطه ای را باید از عوامل اساسی چنین ویژگی ها دانست. عامل دیگر، به ویژه در دهه های اخیر، بهره مندشدن دولت از درآمدهای سرشار نفت بوده است. با این درآمد دولت حیات اقتصادی مستقلی یافته و در نتیجه خود را، در مورد اعمال و رفتارش، در برابر جامعه مستول و پاسخگو ندانسته است. این خصوصیات مشوق فرهنگ سیاسی و اقتصادی غیرمولد در جامعه گردیده و باعث شده است که جامعه مدنی نیز تحول نیابد و ضعف ها و خصلت های یاد شده را در دولت تحمل کند.

برای متحول کردن دولت، و ایجاد گرایش به توسعه در آن باید بر نقش منفی درآمد نفت، و ضرورت کاهش انتکاء دولت به آن، اصرار ورزید. تنها در این صورت است که دولت در مقابل جامعه مجبور به قبول مسئولیت خواهد شد. به سخن دیگر، تکیه بیشتر دولت بر درآمدهای ناشی از تولیدات غیر بفتی از استقلال اقتصادیش می کاهد و آن را به جامعه مدنی نزدیک تر و وابسته تر، و در مقابل، نظارت جامعه مدنی بر اعمال و رفتار دولت را نیز آسان تر، می کند.

#### ج) گفتمان رابطه اسلام، ایران، و جهان

گفتمان سوم در ایران امروز پیرامون آینده کشور و شامل سه بینش متفاوت است. نخست، بینش جهان گرا که ظاهراً در میان عame خردباری ندارد و بیشتر به طبقات بالای جامعه، و محتملاً بخش کوچکی از طبقه متوسط بالا، محدود است. دوم، بینش اسلام گرا که در آن اسلام به عنوان ایدئولوژی دولت پذیرفته شده است و هدف تثبیت حکومت روحانیان و مکتب گرایان است. این بینش، هرچند هنوز در جامعه هوادارانی قابل ملاحظه دارد اما از قوت پیشین آن به ویژه در میان روشنفکران و طبقات بالای جامعه کاسته شده است. نیروهای حزب الله و یا «چپ جدید» اسلامی، و برخی از نمایندگان «راست سنتی»، از جمله هواداران و وابستگان به رسالت و «حجتیه» نمایندگان این بینش اند. و سوم، بینش ملت گرا یا ایران گرا که هنوز انسجام چندانی نیافته و نمایندگان و هواداران سازمان یافته ای ندارد اما می تواند بالقوه معرف جنبشی قابل توجه باشد. ویژگی های این بینش عبارت است از ایمان به حرکت متوازن، تدریجی، و مردم سالارانه در

جامعه؛ قرار دادن منافع ملی در صدر اولویت‌ها؛ دفاع از تمامیت ارضی ایران؛ طرد انزوا و کوشش برای ترفیع مقام ایران در جهان، اعتقاد به هویت ملی ایران؛ ضرورت توسعه اقتصادی و رشد صنعتی و ایجاد ثبات و امنیت داخلی برای جنب سرمایه؛ و اعتقاد به استقرار حکومت قانون. ایران‌گرایی کنونی، که در میان توده‌های عادی مردم ریشه گرفته، با آرمان‌های وطن خواهانه متناسب است. بیشتر در حلقه‌های روشنفکران و نخبگان مقبولیت داشت، کاملاً یکسان نیست. برای محیوبیت تازه ملت گرایی در ایران دلالت مختلفی وجود دارد از آن جمله عدم توانایی دولت اسلامی در تحقق بخشیدن به اهداف نخستین انقلاب؛ افزایش مشکلات اقتصادی-اجتماعی؛ قرین شدن نام ایران، به ویژه در غرب، با تروریزم؛ اسلام‌گرایی افراطی حکومت در میال‌های نخستین تشکیل جمهوری اسلامی؛ دگرگونی‌های تاریخی در جهان و در خاورمیانه؛ نیاز به تعریفی تازه از هویت و منافع ملی ایران؛ و بالاخره جنگ ایران و عراق.

همراه با گسترش بینش ملت گرایانه، جهان بینی جمهوری اسلامی نیز متحول شده است. آیت الله خمینی و طرفدارانش، پس از تثبیت قدرت و سرکوب مخالفان، اسلام‌گرایی را اساس ایدئولوژی خود قرار دادند. این ایدئولوژی ملت گرایی، و تا حدودی تشیع، را به عنوان موافق اتحاد مسلمانان جهان می‌دانست. در نخستین سال‌های دهه ۱۳۶۰، واژه "ایران" به ندرت بر زبان رهبران روحانی-که حاضر نبودند به وجود ایرانی سوای اسلام معترف باشند-جاری می‌شد. در همین سال‌ها، کتاب‌های درسی به نحوی بازنویسی شدند که ایران پیش از اسلام مورد اعتماد قرار نگیرد. حتی برخی در صدد تخریب بناهای تخت جمشید به عنوان نمادهای تمدن باستانی ایران برآمدند.

اما چنین ایدئولوژی با واقعیت‌های جامعه ایران سازگاری نداشت زیرا نه از ایران مایه می‌گرفت و نه از تشیع و از همین رو نه در میان روحانیان غیرسیاسی قم هوادارانی داشت و نه در میان مردم و ملت گرایان. به نظر می‌رسد که بینش اسلام‌گرایی افراطی به گونه‌ای طراحی شده بود که هم ایران را با دنیا اسلام متعدد سازد و هم مخالفان ملی گرای رژیم را از میدان خارج کند. اما از آغاز پیدا بود که به سبب وجود احساسات عمیق ملی در میان ایرانیان و تعلق شدید آنان به تشیع چنین بینشی دوام نخواهد داشت.

با حمله عراق به ایران و پیروزی‌های اولیه آن در اشغال بخش‌هایی از خاک کشور، رهبران حکومت متوجه شدند که برای دفاع از ایران و بسیج مردم برای حضور در جبهه‌های جنگ چاره‌ای جز تقویت احساسات ملی نیست. از سوی

دیگر، شنکست رژیم در انجام وعده‌های انقلاب و گسترش مخالفت عمومی با بسیاری از برنامه‌ها و خط مشی‌های دولت، روحانیان را وادار کرد که بینش اسلام‌گرای افراطی خود را تعديل کنند و آمیزه‌ای از "اسلام" و "ایران" را برگزینند و چون گذشته از به کار بردن واژه "ایران" پرهیز نکنند. با این همه تا در گذشت آیت الله خمینی اسلام همچنان در صدر و تشیع و ایران در مراتب بعدی جای داشتند. با آغاز دوران ریاست جمهوری هاشمی رفسنجانی روند ایران‌گرایی مشتاب گرفت و اسلام‌گرای افراطی موضع غالب خود را از دست داد. محتمل آن است که بینش ایرانی‌اسلامی به تقویت تشیع و درنیایت امر ملت‌گرایی غیرمنذهبی بینجامد. تقارن انتشار روزنامه ایوان (و نه ایران اسلامی) که تولیدش در اعلن‌های مصوب با پرچم سه‌رنگ ایران اعلام شده بود- با توقیف نشریه جهان اسلام، که از سخنگویان اسلام‌گرایان انراطی است، خود می‌تراند قرینه‌ای در تأیید دگرگونی‌های اخیر به شمار آید.

در این مورد از اهمیت جنگ ایران و عراق در تحکیم هویت ملی ایرانی، و نه بینش اسلام‌گرایانه، غافل نباید بود. آزادی خرمشهر همانقدر با هویت ملی ایرانیان عجین شده و در ضمیر آنان نقش بسته است که فتوحات نادر شاه در دویست و پنجاه سال پیش، گزیدن روز افزون نام‌های ایرانی برای فرزندان را نیز باید قرینه‌ای دیگر در تأیید گرایش تازه دانست و همنیطرور این گزارش‌ها را که دانشجویان دانشگاه امام جعفر صادق به خواندن سرودهای میهنی (از جمله سرود "ای ایران") روی آورده اند و یا دانشجویان دانشگاه شهید بهشتی (ملی سابق) در فکر تدارک سفری برای دیدار از تخت جمشید بوده اند.

ایران امروز شاهد نشر و رواج بحث‌های گوناگون در باره جای دین در دولت و نتاج نامطلوب استفاده از اسلام به عنوان ایدئولوژی سیاسی است. روشنفکران و صاحبان عقاید در ایران از روحانیان به خاطر استفاده از مذهب در سیاست خرد می‌کیرند و از بیان آراء خود در ضرورت جدائی دین از دولت پرواپی ندارند. بهویژه چنین به نظر می‌رسد که اغلب جوانان ایران به این نتیجه رسیده اند که مذهب به عنوان ایدئولوژی دولت، پاسخ‌گوی نیازهای یک کشور و جامعه مدرن نیست. حتی برخی از ایرانیان مسلمان نیز بر این باورند که ادامه حضور فتال اسلام در عرصه سیاست داخلی و خارجی ایران، به تضعیف ذات روحانی دین خواهد انجامید.

به این ترتیب جمهوری اسلامی برای تأمین بقای خود محتملأ ناگزیر خواهد بود عرصه را ببر بینش ملت‌گرایانه، که از دوران شاه اسماعیل صفوی پیوندی

استوار با تشییع یافته است، بگشاید و به هرداران آن اجازه تجمع و تحریب و فعالیت در صحنه سیاست دهد. به نظر می‌رسد که روحانیان و جناح میانه رو، به رهبری هاشمی رفسنجانی، بیش از رقبای محافظه کار خود متمایل به اتخاذ چنین روش و سیاستی باشند. گسترش نفوذ این جناح امت که در نهایت امر، می‌تواند منجر به حضور و فعالیت نیروهای ملت کرا در صحنه سیاست ایران شود.

## ۲) روندهای اساسی در جامعه مدنی

ایران امروز در حال گذار از یک بحران ارزشی است؛ بحرانی که به خطاب بحران هویت نامیده می‌شود. ارزش‌های اجتماعی حاکم بر جامعه ایران در آستانه انقلاب از مقولاتی چون استقلال، آزادی، عدالت اجتماعی، و عدم وابستگی اقتصادی نشات گرفته بود. در میال های پس از انقلاب این ارزش‌ها کما بیش و به تدریج یا یکسره رنگ باخته و یا با ارزش‌های دیگری چون تولید ثروت، رفاه، پیشرفت، ارتباط و داد و مستد با دیگران آمیخته شده اند. این آمیختگی نیز خود به پیدایش نوعی تضاد ارزشی و فرهنگی در جامعه، به ویژه در میان جوانان و قشرهای مرغه و جهان‌کرای آن، منجر شده و در همان حال گسترش دامنه فساد اداری و سست شدن ضوابط اخلاقی در جامعه بر ابعاد آن افزوده است. در واقع، می‌توان زندگی اجتماعی ایران کنونی را گواراه دو چلوه بیرونی و درونی دانست. چلوه و لایه بیرونی حکایت از احترام - اتا احترامی ظاهری - به قانون دارد، در حالی که چلوه درونی گویای عصیان و قانون شکنی است. از میان نمونه‌های این فرهنگ دو چهره باید به پدیده هایی چون استفاده از آتنه‌های ماهواره ای، نوشیدن نوشابه های الکلی، رواج روابط جنسی خارج از محدوده نکاح اشاره کرد که نشانی از بی‌اعتنایی به مقررات و قوانین جمهوری اسلامی در زمینه منکرات و منهیات است. چنین عصیان و مقاومت غیرمستقیم و پنهان کارانه خود به ایجاد شبکه های گوناگون برای عرضه خدمات و کالاهای غیرقانونی انجامیده و به پیدایش طبقه مرغه نوینی در ایران منجر شده است؛ طبقه مرقته که بسیار بیشتر از طبقه مرغه دوران پیش از انقلاب به تجعل پرستی گرایش یافته است.

همراه با تغییر ارزش‌های اجتماعی، فرهنگ سیاسی ایران نیز دستخوش دگرگونی‌هایی شده است. نشانه های تعصب ایدئولوژیک، تندروی های سیاسی، شخصیت‌پرستی، زبرنی در مقابل قدرت، گرایش به انتقام‌جویی کورکرانه کمتر به چشم می‌خورد. در این فرهنگ تازه پا توهم توطئه جای چندانی در تجزیه و تحلیل های سیاسی ندارد و بازی کنان عرصه سیاست تنها با رنگ های سیاه و

سفید مشخص نمی شوند. از همه مهمتر، الگوی رفتار اصلاح طلبانه مقبولیت یافته و مصالحه و مسالمت در سیاست از خیانت متمایز شده است. دشمنی آشتی‌نایابی و خشونت آمیز با مخالفان، که در فرهنگ رو به زوال سنتی پسندیده بود، به تدریج جای به شکیباتی سیاسی و مبارزة مسالمت آمیز و سنجیده می سپردد. همزمان با چنین دگرگونی‌ها، منافع ملی بر جای منافع گروهی می‌نشینند و گرایش به همکاری بر میل به تفرقه غلبه می‌یابد. به تعبیری، شاید بتوان این دگرگونی‌های تدریجی در فرهنگ سیاسی ایران را به آن چه در برخی از جوامع اروپایی شرقی، آمریکای لاتین، و آسیای شرقی در دهه گذشته روی داده است تشبيه کرد. چه، پیدایش و گسترش فرهنگ سیاسی توین در این جوامع بود که به استقرار نظام‌های کمایش مردم‌سالار و توسعه گرا انجامید.

بازار سنتی نهاد عمده دیگری است که دستخوش دگرگونی‌های قابل توجه گردیده. پس از پیروزی انقلاب، بخش بزرگی از مناصب سیاسی به تصاحب شماری از بازاریان در آمد و در نتیجه دولت به یک واحد سوداگری بزرگ تبدیل گشت. به این ترتیب بازار، که زمانی خود از مرکز قدرت سیاسی و اقتصادی بود به تدریج به حاشیه کشانده شد. ایجاد واحدهای بازرگانی و داد و ستد در وزارت‌خانه‌ها به تضعیف بازار کمک کرده و تأسیس فروشگاه‌های زنجیره‌ای دولتی و غیر دولتی بنیان نهادهای اجتماعی بازار را به شدت متزلزل ساخته است. مهار کردن تورم را که تاکنون بیشتر ناشی از گرایش بازاریان به احتکار و عدم ثبات در عرضه بوده است باید از انگیزه‌های دولت در اتخاذ چنین سیاست‌هایی دانست. از سوی دیگر، ساختار روابط بازار، جامعه و دولت با تشکیل مؤسسات حرفه‌ای، ورود فرآورده‌های تکنولوژیک غربی (از جمله رایانه‌ها) و با پیدایش گروهی جدید از بازاریان جوان که در خارج از بازار سنتی، در دفترهای مدرن، به داد و ستد می‌پردازنند، نیز دستخوش تغییر گشته است.

نشانه‌های این دگرگونی‌ها را در زندگی اقتصادی جامعه نیز، که در آن گرایش به سوی سرمایه داری بازار آزاد مقبولیت یافته، می‌توان دید. یکی از این نشانه‌ها تبدیل تدریجی فرهنگ اقتصادی درون‌گرا به فرهنگ اقتصادی برون‌نگر است. توجه به صادرات غیر نفتی را نیز باید نشانه دیگری از این تحول دانست. در مجموع، بخش اقتصادی جامعه مدنی ایران در پی ثبات، امنیت، و حکومت قانون است و می‌کوشد تاشرایط جذب سرمایه‌های خارجی تأمین و امکانات و زمینه‌های فعالیت‌های اقتصادی هرچه بیشتر فراهم شود. در همین راستا، باید به افزایش فعالیت‌های مبتکرانه اقتصادی و تولیدی و تعاملی به افزایش

و انباشت ثروت اشاره کرد. اتا، به سبب فراهم نبودن شرایط لازم برای فعالیت‌های تولیدی مستقل از دولت، بیشتر سرمایه‌ها، انرژی‌ها و تلاش‌ها همچنان نه در جهت کارهای تولیدی بلکه در راه فعالیت‌های صرفاً مسوداگرانه به کار می‌رود. بازار سیاه همچنان گسترشده است و ارتشاء حضوری روز افزون و بی‌سابقه دارد. البته در این میان گسترش صنایع ریخته‌گری، غذایی، فولاد، پتروشیمی و شرکت‌های خدمات رایانه‌ای را نمی‌توان انکار کرد.

نقش زنان را نیز در دگرگونی‌های مال‌های اخیر اندک نمی‌توان شمرد. آنان، علی‌رغم محدودیت‌ها و موانع گوناگون توانسته‌اند تاحدی روندهای ارجاعی دوره آغازین پس از انقلاب را متوقف نمایند. قوانینی که در زمینه ازدواج و طلاق، تحصیل زنان در مدارس عالی، اشتغال آنان، و خدمات اجتماعی به تصویب رسیده نشانه‌های بارزی از پیروزی‌های نسبی زنان است. تا سال ۱۳۷۰ از حضور سازمان‌های زنان در ایران نشانی نبود. اتا با آغاز رفت و آمد گروه‌ها و هیئت‌های مدافعان حقوق بشر به ایران دولت ناگزیر به تأسیس سازمان‌های زنان شد و در تبعیجه تعدادی سازمان‌های غیردولتی (اتا وابسته به دولت) برای زنان کشاورزی یافت و دفتر امور زنان، وابسته به ریاست جمهوری تأسیس گردید. همچنین اندک زمانی پیش از برگزاری کنفرانس جهانی زنان در پکن، دولت جمهوری اسلامی به تأسیس دفاتر امور زنان در وزارت‌خانه‌ها اقدام کرد و متعاقباً شماری از اعضاء این دفاتر را به پکن فرستاد. علی‌رغم وابستگی مستقیم و غیر مستقیم این سازمان‌ها به دولت همه زنان عضو آن‌ها را نمی‌توان از معتقدان به نظام جمهوری اسلامی شمرد. به هر حال، با آن که امروز سازمان مستقل غیر دولتی مسیی که ویژه زنان باشد در ایران وجود ندارد، و از میان سازمان‌های غیر دولتی کوچکی که در ایران فعالیت دارند و در پکن حضور یافتنند هیچکدام را نمی‌توان کاملاً مستقل دانست، شمار قابل توجهی از زنان، بی‌ارتباط با دولت، همچنان به تلاش‌های خود ادامه می‌دهند.

### ۳) نهادهای و جنبش‌ها

نهادهای جامعه مدنی، در مفهوم متدالو این نهادها، هنوز در ایران امروز، شکلی بسیار ابتدائی دارد. در میان این نهادها، انواع سازمان‌های "توسعه کرا"، "اختیارطلب"، و "رفاه خواه" به چشم می‌خورند گرچه شاید هیچ یک از آن‌ها مصدق کاملی از نهادهای موجود در یک جامعه مدنی ریشه دار و تکامل یافته نباشند. از سوی دیگر، به اعتقاد نگارنده مجزا دانستن نهادها و جنبش‌ها در

ایران راه به جایی نمی برد، زیرا اغلب جنبش‌ها در ذات خود نهادی‌اند و از همین رو باید آن‌ها را جلوه‌ای از نهادهای بالقوه جامعه مدنی دانست. ماهیت نهادهایی که تاکنون تشکیل یافته بیشتر اقتصادی، حرفه‌ای و غیرسیاسی است. با این‌همه، امروزه در ایران می‌توان روند جدیدی را به سوی تشکیل احزاب سیاسی مشاهده کرد. هر چند یکی از مستولان رژیم اعلام کرده است که «ما به احزاب احتیاج داریم ولی نه احزاب سیاسی»، در ماه‌های اخیر هاشمی رفسنجانی، ناطق نوری، و تعبادی دیگر از رهبران رژیم بر لزوم فعالیت احزاب سیاسی در ایران تاکید کرده‌اند. از میان سازمان‌های شبیه‌حزبی به گروه موتلفه، گروه حجتیه، نهضت آزادی، مجاهدین انقلاب اسلامی، دفتر تحکیم وحدت، روحانیت مبارز تهران، و روحانیون مبارز می‌توان اشاره کرد. اخیراً، یکی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی نیز اعلام کرده است که حدود صد تن از نمایندگان این مجلس در آستانه تشکیل حزبی به نام حزب مردم ایران‌اند.

در غیاب احزاب سیاسی، مطبوعات و انجمن‌های حرفه‌ای را باید به اعتباری سایه‌های آنان دانست. در حال حاضر نزدیک به ۴۰۰ مجله و روزنامه در نقاط مختلف کشور منتشر می‌شود. پاره‌ای از این نشریات تخصصی یا علمی‌اند، اما بیشتر آن‌ها به اقتصاد، سیاست، فلسفه و فرهنگ می‌پردازند و مسائل و مشکلات گوناگون را یا به تأیید و یا در انتقاد از موضع و سیاست‌های دولت در صفحات خود منعکس می‌کنند.

تشکیل انجمن‌های حرفه‌ای گوناگون را که برای دفاع از منافع اعضای خود در برابر دولت و دیگر مراکز قدرت، و همچنین برای تدوین و اعمال ضوابط و مقررات ویژه حرفه خود، تشکیل شده‌اند. نیز باید نشان مsem دیگری از رشد جامعه مدنی دانست. از میان این‌گونه انجمن‌ها می‌توان به نمونه‌های زیر اشاره کرد: «انجمن فارغ التحصیلان اقتصاد دانشگاهی ایران»، «انجمن فیلم سازان»، «سازمان نظام پزشکی»، «سازمان نظام مهندسی»، «انجمن اسلامی معماران»، «جامعه اسلامی مهندسین»، «کانون نویسنده‌گان»، و «انجمن جامعه شناسان ایران». برخی از انجمن‌های حرفه‌ای فعالیت در زمینه‌های اقتصادی را نیز بر اهداف خود افزوده و تعدادی از آن‌ها دست به ایجاد شرکت‌های تجاری زده‌اند. در میان این‌گونه سازمان‌ها می‌توان از «سازمان نظام پزشکی» نام برد که ظاهراً مصمم است ضمن کنترل داد و ستد خدمات و وسائل پزشکی در زمینه سرمایه‌گذاری در صنایع تولید وسائل پزشکی نیز وارد فعالیت شود. «سازمان نظام مهندسی» در تهران بیش از ۸۳۰۰ عضو دارد و هیئت اجرائیه آن شامل

تعدادی از وزیران و نایندگان مجلس است. انتخابات این سازمان، به طور مرتب و ادواری برگزار می شود.

دانشگاهها و مدارس عالی، مراکز آموزشی غیر انتفاعی، مؤسسات پژوهشی، تعاونی ها، خانه کارگر، و در برابر آن، جامعه اسلامی کارگران، صندوق های قرض الحسن، جامعه اسلامی اصناف بازار و گروه مبیز (متشكل از طرفداران حفاظت محیط زیست) و سرانجام بنیادهای گوناگون خصوصی و عمومی، که گاه در خدمت دولت و گاه در رقابت با آن، در فعالیت های اقتصادی، فرهنگی، آموزشی و میاسی، نقش های کلیدی ایفا می کنند، نیز می توانند بالفعل یا بالقوه در گسترش جامعه مدنی در ایران مؤثر باشند.

در جامعه امروز ایران جلوه های گوناگونی از جنبش های عمومی را نیز می توان مشاهده کرد. جلوه قهرآمیز این گونه جنبش ها در برخی از شهرهای ایران از آن جمله اسلام شهر، قزوین، و مشهد هویتاً شده است. در همان حال، چنین به نظر می رسد که جنبش های اصلاح طلبانه و مسالمت آمیز نیز، که قصد سرنگونی رژیم را ندارند، رو به گسترش اند. اقدامات اعتراض آمیز برخی از گروه ها و رهبران سیاسی مخالف رژیم در کشور و نشر و پخش نامه های سرگشاده موتبد این نظر است. نامه سرگشاده ۱۲۶ نویسنده به دولت در زمینه تأمین آزادی قلم؛ نامه سرگشاده ۲۱۶ نفر از هنرمندان، نویسندهان و کارکنان صنعت سینما به وزارت ارشاد در اعتراض به کنترل دولت؛ نامه سرگشاده ۱۰۷ نویسنده و ویراستار و ناشر به دفتر ریاست جمهوری در اعتراض به کسانی که عبدالکریم سروش را مورد حمله قرار داده بودند؛ نامه ۴۴ مؤسسه انتشاراتی در اعتراض به سوزاندن کتابفروشی مرغ آمین؛ اعتراض موفقیت آمیز اهل مطبوعات به قانون مطبوعات؛ اعتراضات جسته و کریخته کارمندان دولت؛ اعتصابات متعدد کارگری؛ و یا تظاهرات خیابانی هواداران حفاظت از محیط زیست در اعتراض به آلودگی هوا، همه حاکی از تحرك سیاسی جامعه و نضع جنبش های انتقادی و اصلاح طلب است.

#### ۴) موانع و مقتضیات رشد جامعه مدنی

جامعه مدنی ایران دارای دوستان و دشمنان بی شمار است. از جمله عوامل مساعد به رشد جامعه مدنی می توان از مراکز قدرت در درون دولت (نظام شبه تیولداری حاکم) و وجود نیروهای خواهان مردم سalarی در درون و خارج دولت نام برد. تفکیک نسبی قوای سه گانه کشور و وجود دستگاه رهبری، از یک سو،

و نهاد ریاست جمهوری، از سوی دیگر را نیز باید از عوامل مثبت دانست. افزون بر این، از آن جا که دولت به جامعه مدنی به عنوان پدیده ای فرهنگی می‌نگرد، و حرکت آن را در عرصه‌هایی جز عرصه سیاست می‌بیند، در مقابلش واکنشی آمیخته به تسامح و تساهل نشان می‌دهد زیرا آن را به سازمان‌دهی سیاسی و بسیج و تحریک توده‌ها توانا نمی‌شمارد. به عبارت دیگر، حکومت اسلامی چالش را تنها از جانب نیروهای سیاسی و حرکتهای مازمان یافته می‌داند نه از جانب آنان که به انتقادهای عقیلیتی و حرفة‌ای مشغول‌اند. دولت در عین حال جامعه مدنی را عرصه‌ای می‌بیند که در آن اندیشه‌های روشنفکران منتقد هم مجال تظاهر می‌یابد و هم خنثی می‌شود. به این نکته نیز باید توجه داشت که تضادهای درون جامعه دیر یا زود به داخل کالبد دولت رخنه می‌کند و درنتیجه دستگاه‌های امنیتی، انتظامی و ایدئولوژیک دولت نیز به تدریج قابلیت ارائه موضع و واکنش سخت و منسجم را از دست می‌دهند. همین جریان است که به آزادی عمل نسبی منتقلان انجامیده.

از سوی دیگر، جامعه مدنی دولت را به صورت دستگاهی می‌بیند که اندک‌اندک اراده اش برای دستیابی به انسجام و یکپارچگی درونی سست می‌شود. دولت نه تنها در زمینه اقتصادی بلکه در حوزه‌های فرهنگی و اجتماعی نیز دست به عقب نشینی زده است. بحران‌های اقتصادی کشور جناح‌ها و نیروهای حاکم را به سوی ائتلاف‌های گوناگون می‌کشاند؛ ائتلاف‌هایی که به نوبه خود در رشد جامعه مدنی بی‌تأثیر نخواهند بود. در عین حال، شماری از سازمان‌هایی که حکومت برای تحکیم قدرت خود به وجود آورده است، از قبیل خانه کارگر، به نوعی خود فرمانی رسیده و در نتیجه از منتقلان دولت گشته‌اند.

تأثیر عوامل بین‌المللی به ویژه فشارهایی که از کشورهای غربی به ایران وارد می‌کنند در رشد جامعه مدنی روشن نیست و چنین به نظر می‌رسد که این گونه فشارها نتایج متضادی به بار آورده‌اند. زیرا از سوی منجر به بازشدن نسبی فضا شده‌اند و از سوی دیگر قدرت عوامل و شخصیت‌های اصلاح طلب دولت را تضعیف و دست تندروها و اصلاح‌ستیزان را برای محدود کردن آزادی‌های روشنفکران منتقد بازتر کرده‌اند.

در آسیب‌پذیری جامعه مدنی ایران، که نیازمند فضایی آرام و امن است، تردید نباید کرد. مشکلات اقتصادی و سیاسی و فشارهای خارجی را باید از موانع فراهم شدن چنین فضایی دانست. اشکال این جاست که در جوامعی مانند ایران، با تضعیف حکومت، تنها احزاب سیاسی پدیدار می‌شوند بی‌آن که جامعه

مدنی فرصت رشد پیدا کند. معمولاً به هنگام اوج کیری بحران داخلی و بروز خطرها و تهدیدهای خارجی، دولت است که خواه و ناخواه عهده دار اختیارات و مستولیت های جامعه مدنی می شود. بنابراین، اگر رژیم جمهوری اسلامی نتواند برای مشکلات کشور، بالاخص در عرصه اقتصادی و در زمینه روابط خارجی راه حل هایی بیابد، فشارهای حاصله ممکن است به ضعف عوامل مساعد به رشد جامعه مدنی بینجامد و، پیش از آن که نهادهای جامعه مدنی دوام و قوام یافته باشند، اصلاح ستیزان به تثبیت قدرت خود موفق شوند. این نکته را نیز باید افزاید برد که رشد و گسترش زوررس برخی از نهادهای جامعه مدنی ممکن است، در شرایط بحرانی و ضعف دولت، به تشحید تنש‌های سیاسی و اجتماعی منجر شود و نهایتاً کشور را به مسیری نامطلوب و نامعلوم کشاند.

از دو عامل ناساعد دیگر برای رشد جامعه مدنی نیز غافل نباید ماند. نخست، استمرار روحیه انتقام جویانه در فرهنگ سیاسی ایران است که امکان انتقال مسالت آمیز قدرت در جامعه را از آن چه هست کمتر می کند زیرا طبقه حاکم همواره بر این باور است که با از دست دادن قدرت هستیش را نیز خواهد باخت. عامل دیگر گرایش به استفاده از اهرم قدرت سیاسی برای دستیابی به امکانات مالی و ثروت اندوزی است. این گرایش تا هنگامی که بخش اقتصادی جامعه به توانایی های تولیدی، و به ویژه تولید صنعتی، گستردگ نرسد هچنان ادامه خواهد داشت. تا فرهنگ انتقام به فرهنگ مسالمت تبدیل نگردد و رابطه کنونی قدرت و ثروت قطع نشود بخت اصلاحات عده سیاسی و اجتماعی در ایران چندان نخواهد بود.

در مقام نتیجه گیری از آن چه در این نوشته آمده می توان گفت که رشد جامعه مدنی، و در نهایت امر توسعه اقتصادی و استقرار دموکراسی، در ایران به توازن بین عوامل، نیروها و نهادهای دولتی و غیر دولتی بستگی دارد. ثبات و امنیت داخلی و روابط متعادل و سنجیده خارجی و شکوفایی یک فرهنگ سیاسی غیر مستقی نیز در روند و سرعت رشد دارای اهمیتی شایان است. آگاهی از کم و کیف عوامل مؤثر ذر این رشد، و شناختی دقیق تر از ساختار قدرت در ایران خود می تواند بالقوه عاملی مؤثر در تسريع این روند باشد. در تحلیل نهائی، سرنوشت جامعه مدنی ایران در گرو حرکتی گستردگ به سوی آشنا می و مشارکت همگان در فرآیند توسعه و اصلاحات سیاسی در کشور است.

\* از پیرا علام الدینی که مرا در تهیه این مقاله یاری داده است سپاس گزارم.